



NIÑO DE LA ROSA FINA Autor: José María Ruiz Fuentes

FRANCISCO DONCEL QUIRÓS, cantaor payo y con una personalidad fuera de serie, voz muy flamenca pura y potente con mucho estilo. Fue conocido con el nombre artístico del NIÑO DE LA ROSA FINA, nació en Casares (Málaga), en el año 1.896 y murió en su pueblo natal en el 1.981. debutó en Estepona y ha figurado en diversos elencos artísticos en jira por toda España.

Niño de la Rosa Rina,
igual que una golondrina
que va cruzando los mares,
llevaste todos los cantes
por todos los lugares,
toda España entera te a recibido
con los brazos abiertos,
porque fuiste el artista
que tuvo mas talento,
con tu gran arte y dulzura
fuiste un gran maestro,
para la historia del flamenco,

NIÑO DE LA ROSA FINA. Recorrió toda la geografía Española junto a Manuel Vallejo, Pepe Marchena, José Cepero, José Ruiz (Él Corruco de Algeciras, Fosforito el Viejo y otras grandes figuras del cante. Fue un especialista en fandangos, creó uno propio, le dio a todos los cantes un estilo creativo único, a igual que a los cantes de Granada, como podrán observa en este disco tan valioso.

FRANCISCO DONCEL QUIRÓS (NIÑO DE LA ROSA FINA). Supo darle una versión a todos los cantes muy personal, como a estos cantes de los campanilleros le dio un estilo único, grabó en discos de setenta y ocho revoluciones, después adaptados algunos al microsuroco, su guitarrista más preferido fue Patena, Hijo.